

再读昭山

——河山壮美当以热血浇灌之

◆邱长林

爬上青葱翠绿的昭山之巅,步入那古色古香、烟雾萦绕的古刹山门,面对端坐在莲花台上的观世音洁白玉石塑像,朋友,你是顿生“身如菩提树,心似明镜台”的四大皆空呢?还是抚今追昔、心骛八极,诗情画意滚滚来呢?佛呵佛,是信男善女们的宗教?是哲学家的学术?还是芸芸众生的生活大智慧呢?恐怕全都是呵!你看它倡导的敬畏之心、慈悲之心、感恩之心、包容之心,“荡胸生层云”啊!

感恩啊感恩,滴水之恩当涌泉相报!感谢谁的呢?我想普天之下,每个人都沐浴在高天厚土空气阳光的浩荡深恩中。诚如佛经常常开悟的,这里有父母恩、国土恩、众生恩、三宝恩……

人们不会忘记,随着1937年卢沟桥的狼烟,日本军阀的魔爪便气势汹汹地向我们美好的家乡伸来。接着长沙“文夕”大火,让昭山上下战云密布,风凄凄、雨淋淋、花乱落、叶飘零,人心惶惶啊!先是那些在长沙打拼的昭山儿女,已无立锥之地了,纷纷逃回家乡。他们带来了“河山壮美当以热血浇灌之”的慷慨悲壮。于是一批又一批的热血青年“风萧萧兮易水寒”去投军杀敌,“不灭倭寇誓不还乡!”我的父亲就是那时从中央军校的教官华丽转身,毅然走上前线带兵的。我的母亲也是那时从长沙育婴街回到昭山底下谭佳坝的。母亲在村里开办了小学校。从此那些诸如“日本鬼子的大炮轰毁了我们的家”、“大刀向鬼子们的头上砍去”的抗战歌声便飘荡在村前村后,田垌山水间。还有北方沦陷区来的逃难儿童也唱着“我们离开了爸爸,我们离开了妈妈;我们失掉了土地,我们失掉了老家”流落在易家湾街头。连周恩来、叶剑英、白崇禧、张治中、郭沫若、田汉也或乘车或步行现身在昭山的青山绿水边。

从昭山往长沙方向七、八里地的罗家冲,有个秀丽的团山村。这里居住着一个大户人家。他们家因出过一位清末中兴名臣曾国藩的同年友(即同年考中进士)邹麦林老县令而闻名乡里。那时麦林老人的嫡孙邹福初已是名动三湘悬壶济世的杏林高手。面对占我河山、杀我同胞、决东海之波也流恶难尽的日本强盗,他关掉位于长沙北正街的诊所,卖掉代步的包车,本欲率族中英华子弟,执干戈以卫桑梓,拼尽最后一滴血。但怎奈年逾古稀,身衰体弱,力不从心。他考虑再三,下定决心以死来唤起民众同仇敌忾,血肉筑长城!选取1938年重阳投水自尽。一时间长沙各报纸均以大字标题:“七旬老人慷慨赴死——为唤起国人血肉作干城共赴国难!”有的记者还将他与自沉汨罗江的爱国诗人屈原相提并论——“端阳一人,重阳一人。名相千古,名医千古!”

我的叔祖父邱擎宇,这位出生在易家湾镇鹤冲子、保定军校步科毕业的陆军少将,曾跟随程潜、林伯渠进行永垂史册的北伐战争。当此中华民族危急存亡之秋,他听从九战区司令长官薛岳的调遣,在昭山一带组建一支抗击敌寇、保境安民的地方武装。彼时,各路愿为国家民族尽忠的人马均集合他的旗帜下,他们朗吟着“国破家亡欲何之?西子湖头有我师”、“魑魅肆虐践国土,英雄奋起筑长城”、“射人先射马,擒贼先擒王”的悲愤诗章活跃在田畴山野间。尽管环境险恶、粮饷军械奇缺、兵员也有些良莠不齐,却屡败屡战,伤亡惨重。但在1944年的“长沙保卫战”与此前的“湘北大捷”中仍拼尽全力、杀敌流红!并在昭山马安村油麻冲伏击日寇进村劫杀的小分队,生擒队长温本金九,歼灭日伪军多名。还出手打击日军羽翼下的粤汉铁路长沙至株洲段的护路队长杨文熙的伪军,没收其在易家湾某铁匠铺打造的数百支校标……

还记得小时候,邻村的楠木塘出过一位叫“袁翻子”的草根英雄。其人约三十多岁,是泥瓦匠,眼睛小小的,一脸淳朴的憨笑,五短身材。每当他上我们家修房子时,我们总爱缠住他讲消灭日本兵的故事。他不多说话,总是一笑了之。一次我母亲在旁他才说出,日本兵来楠木村奸淫掳掠时,撻住他令其烧水侍候鬼子洗澡。就在鬼子出浴后让他背到另屋穿衣服时,他趁机用乡下的萝卜澡巾将5个鬼子全背上西天……就这么简单,说完他还带几分幽默。没半句豪言壮语,更没什么烘云托月的蒙太奇,也不会让人心生“暴力美学”的怪圈来。

抗战8年,它的伟大在于虽然战役上的胜利不多,但我们无疑是战略上胜利的集大成者,我们用意志用血肉之躯坚持到了最后一刻,也把敌人消耗到了最后一刻……悲壮而战,悲壮而胜啊!

鲁迅说,劫难过后,就剩下歌咏那些烈女了。笔者以为这也没什么不好。“时穷节乃见!”当此秋高月满,征马翻翩的壮阔景象里,在杀敌致果,献捷奏凯的岁月风尘中,“未知肝胆向谁似?令人却忆平原君!”

昭山人的灵魂是经得起拷问的!

去昭山时,常常听人说起昭山旧八景中的狮子啸月。皎洁多情的明月倒是看到过多次,但状如狮子的山一直没有看到,更不用说听到过狮子啸月的声音了。

一次偶然的机会,在昭山湘江边吃鱼,听到游客在跟一个老渔民聊起狮子啸月景观来。原来,观赏狮子啸月是要在昭山西边黄土潭的湘江中。还算是“不识庐山真面目,只缘身在此山中”。一个月明之夜,去找那个渔民。渔民去江中打渔了。听渔民的儿子讲,狮子啸月是很凄美的景色:狮子逼真,声音也酷似,传说就更多。他看着江月,搜寻着江中父亲的影子,再没有说什么。我只好默默地走了,等待下一次月圆之夜,相约他的父亲,一个历经风霜的江上老渔民。

时间过得真快,老渔民的儿子带话来了,说今晚有空。临近傍晚,来到老渔民的家,他儿

子上班去了。他一边整理渔具,一边跟我聊天,丝毫没有带我去看狮子啸月的意思。

那晚的月真圆,只是江边起风了,而且越来越大,已经能听见树叶的响声了。江水不紧不慢地拍打着江岸,渔船在水中不断地摇摆,估计老渔民不会开船了。

他依旧跟我聊着,反正现在回去也没有什么事,索性就多待一会儿。他把这些天的干鱼一一收拾好,还用塑料袋准备了几包扎鱼,说是让儿子第二天带给同事和朋友的。“走吧,是看风景的时候了。”这时,老渔民突然对我说。

江风还是一阵紧似一阵,丝毫也不像要停下来,只是月儿更明。“老伯,这样的情况能去吗?”我试着问老渔民。“快走走吧”,看到我在迟疑,老伯催促着我。“小心!老伯扶我上了船,船驶离江岸,摇摆得厉害。”看昭山古寺往左边的第二个山头,从山下到山顶都是悬崖,顶端

狮子啸月

◆石风

有一段伸向空中,那就是狮子头,正张嘴向月。第三个山头是狮尾,山脉将狮身连接着,我们住的两边是狮子的两只脚。”老伯指着昭山解说。真像!不知道为什么,这狮子看着很奇怪,水冷风似刀,什么地方不好呆,一定要呆在这江边。虽然风一直在刮,江水紧紧地拍打着江岸,却依旧没有听见狮子啸月的声音。

老伯继续说着狮子的故事,仿佛就是他经历过一样。相传很久以前,黄土潭还是泥潭,长满水草,生活着不少野鸭、水鸟,周边生活着野兔、野猪等动物。后来,来了一对狮子夫妇,他们没有去惊扰周围的邻居,只去远一点的地方捕获山羊、驱赶狼群,彼此相安无事。没有多久,他们生了“三男两女”,一家和和美和在昭山生活着。可是后来发现,他们最聪明伶俐的孩子身体特别差,可能是生活在潭边,湿气特别重,需要捕获雄鹿来滋补。昭山附近没有鹿,

要去很远的地方才能捕获,更要经过其它兽王的地盘,艰难而凶险。

雄狮决定去捕获雄鹿来治疗它的孩子。它恋恋不舍地离开了家。但是,当它历尽艰险带着雄鹿肉回来的时候,心爱的孩子已在一个漆黑的夜晚不小心被泥潭吞没了。它伤心极了,每天夜晚仰天对月长啸。后来,雄狮悲伤地离开了尘世,化作黄土潭中的狮子山,从此,泥潭没有了,这里只有山丘和平地,它的一家可以平平安安生活在昭山。慢慢的,黄土潭就只剩下一个名字了。

仿佛间,那江涛拍岸的响声、树枝的呼噜声就是狮子对月的吼叫,它用自己的一切呵护着孩子们,用自己的身躯遮风挡雨,它就是孩子心中的一座大山。

狮子啸月,一个传颂千百年的传说,一道亘古永恒的风景。



昭山风光(彭明安摄)

仰天湖畔

我爱昭山

◆张海宁

我向往一望无际的风光秀丽的草原,也爱四季如春的海南,但是我更爱风光秀丽的家乡——昭山。

春天,漫山遍野的大树小树都长出了新叶,各种各样的野菜和不知名的野花争先恐后地从地里钻出来。

夏天,山寺下面的荷花池盛开着美丽的荷花,红的、白的、粉红的。荷花有的全开了,有的才展开两三片花瓣儿,有的露出了金黄的莲蓬,有的含苞待放……青蛙和不知名的小鱼儿在荷叶下做游戏。

秋天,满山的枫叶红了,放眼望去,像画家用油彩点缀的一样。金黄的大橘子都快把果树压得直不起腰来。

冬天,大雪纷飞,地上堆积着一层厚厚的雪,把上山的路都封住了。树上挂了好多冰,把山上的古寺衬托得闪闪发光,给人一种圣洁的感觉。松柏还是一样的绿,像一个个大力神守在那里。

这就是我家乡的昭山,我爱这美丽的一切。

(作者系易家湾镇中心学校三(一)班学生)

理论园地

创建国家级旅游度假区的几点思考

◆罗锴荣

精神特质,这些都为创建国家级旅游度假区提供了良好的条件。

(三)项目优势

昭山示范区目前已引进三大重点战略旅游项目,包括中建仰天湖、昭山晴岚、昭山景区提质改造项目,为创建“国家级旅游度假区”奠定了良好的发展格局。中建仰天湖绿色养生示范城项目由中国建筑股份有限公司投资建设,用地6平方公里,总投资200亿元,于2011年8月开工,截至今年8月底,已累计完成投资约16亿元,完成90%的土地征拆工作,会展中心主体结构封顶进入内装阶段。该项目旨在打造集生态公园、商贸金融、水上娱乐、健康养生、中高档住宅于一体的绿色养生示范城。昭山晴岚项目由江苏国信资产管理集团投资建设,用地8平方公里,总投资100亿元,于2012年3月开工,到今年8月底,一期工程已累计完成投资约10亿元,精品酒店项目进入施工扫尾阶段。项目规划保留自然山体 and 植被,充分挖掘和彰显湖湘文化元素,引进国际体育运动和酒店娱乐著名品牌,打造适合举办国际赛事和专业论坛的高品位生态经济区,打造现代版“山市晴岚图”。昭山风景区提质改造项目由上海惠天然投资控股集团投资建设,总投资50亿元,于2012年11月开工,截至今年8月底,已累计完成投资约5亿元。项目规划结合国家5A级景区创建工作,将昭山风景区及周边片区打造成为一个集生态、文化、旅游、宗教、休闲、商务、居住为一体的生态旅游宜居经济圈。

精神特质,这些都为创建国家级旅游度假区提供了良好的条件。

创建国家级旅游度假区：优势得天独厚

(一)区位优势

1.地理位置独特。昭山示范区地理位置为东经111°—113°,北纬27°—28°,屹立在湘江之滨。昭山位于长株潭三市“Y”字形几何中心,是三市融城核心区域,距长沙、株洲、湘潭三市中心均不超过15公里,承东启西,贯通南北,地理区位优势明显,扼长、株、潭水陆交通咽喉,自古乃兵家必争之地,隶属湘潭市管辖,享有湖南“金三角”的美誉。

2.交通优势突出。昭山是长株潭重要的交通枢纽,交通十分便利。京广、湘黔铁路、京广高铁、沪昆高铁穿境而过;京港澳、沪昆高速公路和G107、G320在此交汇,并设有互通出入口;距离长沙黄花国际机场、京广高铁长沙南站、株洲西站30分钟车程,距沪昆高铁湘潭站仅10分钟车程,长株潭城际铁路设有昭山站点;湘江常年可行驶千吨级客货轮船;区内“三纵四横”交通路网将于年底基本完工,立体综合交通网络已经形成。

(二)资源优势

1.自然生态资源得天独厚。昭山毗邻湘江,山水毓秀,景色宜人。全区禁开区面积占50%以上,自然景观以山秀、林翠、水多为突出特点,具有较高的观赏价值。区内“三山”(昭山、虎形山、凤形山)“两水”(仰天湖、湘江)闻名遐迩。仰天湖,2000亩水面波光潋滟,如同镶嵌在“金三角”上的一颗明珠,湘江生态经济带,在境内全长7公里,自然生态保护良好,具有极大的开发利用价值;东风水库风景秀美,金屏玉屏片区生态优越,森林覆盖率远高于全省平均水平,空气质量良好,水质较好,负氧离子每立方厘米含量高达6000个以上,是长株潭的最高值地区和天然“氧吧”。

2.人文旅游资源“古韵”悠长。昭山历史悠久,人杰地灵,物华天宝,文化底蕴深厚,湖湘文化浸润千年,佛教文化沉淀悠久。昭山在西周时期因周楚王南巡荆楚而得名,昭山古寺始建于盛唐,已逾千年历史;昭山“山市晴岚”是古潇湘八景之一。她的无限灵气,曾让大画家米芾、北宋名臣刘铸、南宋理学家张栻、著名思想家王夫之等在此敬慕释怀,留诗作画;她的湖湘精神,也曾让近代革命先驱黄兴、一代女侠秋瑾、伟大领袖毛泽东常往返于斯,吸纳湖湘文化精髓,探求中国革命之路。昭山是湖湘文化的重要载体,湖湘文化已经内化为昭山的

带动作用。四是做好自驾游、自助游营地、游客服务中心等体验型、参与型旅游项目前期工作。

3.坚持基础设施先行。

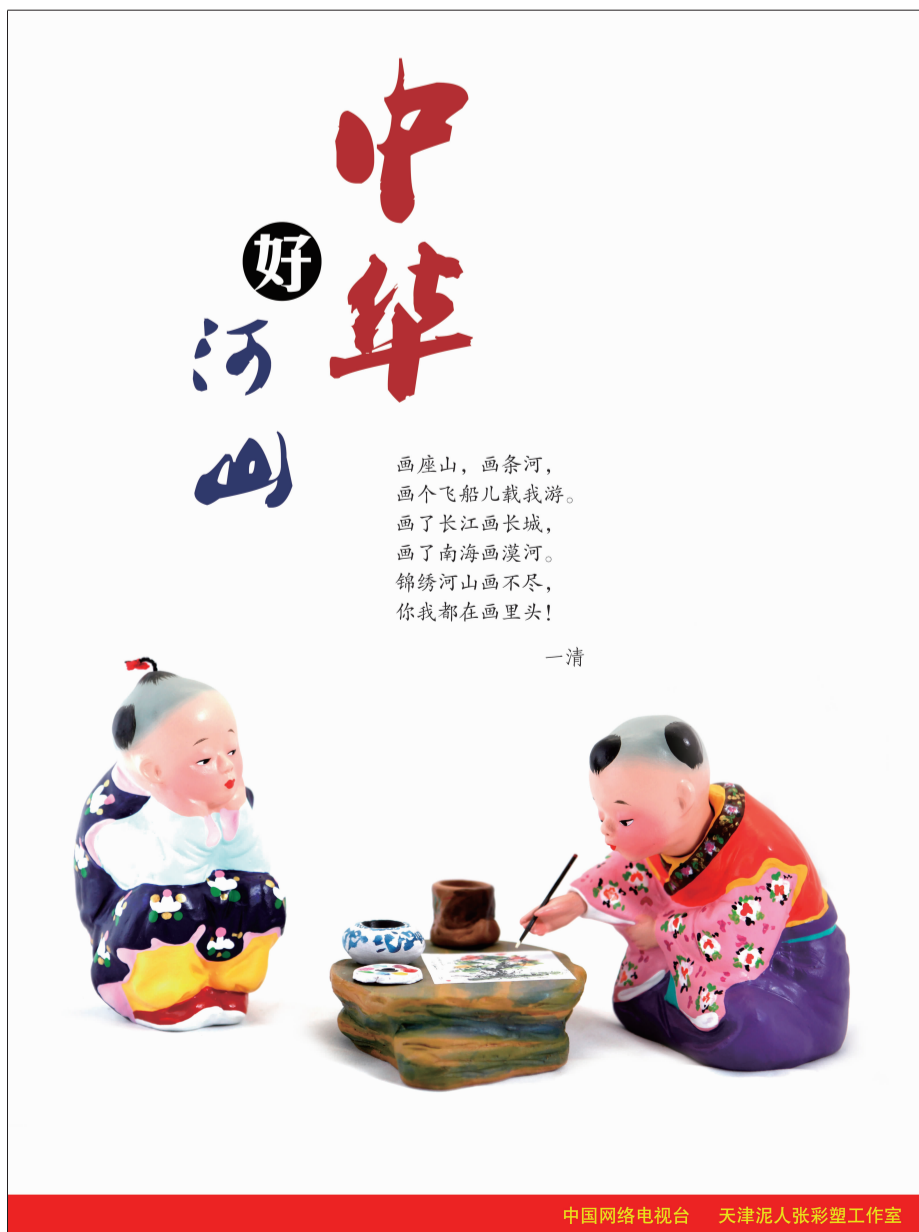
一是要加快城乡路网基础设施建设。加快推进昭山大道、昭华大道、白合大道(二期)、昭山两型产业发展中心配套道路、中建项目配套道路等道路建设,尽快拉通区内“三纵四横”的道路网络,扩展中心区域面积。二是要加快旅游配套设施建设。加快水、电、气、通讯等配套设施建设,重点做好小型生态污水处理系统的建设工作;做好特色旅游产品的研发和生产工作;配套建设好商场、娱乐等生活服务设施,筹建公共自行车租赁系统,促使旅游“吃、住、行、游、购、娱”六大要素全面发展和提高。

4.坚持拓展客源市场。

民谚云:“古有昭山,客子不乐远游”,昭山自古以来就是周边地区人们旅游的圣地。然而,细心之人不难发现,如今来昭山旅游的人十之八九都是湘潭本地人,外地人屈指可数。好酒也怕巷子深。如何提高昭山旅游度假区的知名度、美誉度,让四

面八方的游客来此观光旅游?一是要注重媒体宣传。利用传统媒体和新型媒体相结合,注重形象宣传与旅游产品营销相结合,立足长株潭,提升珠三角,对接长三角。二是搞好各类节庆活动。2012年11月24至27日,湖南佛教同心同行和谐之路佛教音乐研讨会在昭山胜利召开,来自国内外的高僧大德同台庆贺,昭山的知名度和美誉度显著提升。

5.坚持创新运作方式。研究表明,对于刚起步的度假区,利用度假区管理处与区域管委会合并办公,有利于集中招商、基础设施建设等,能推动度假区步人快车道发展。同时,要创新市场运作方式,探索将旅游资源使用权、开发建设权、经营管理权、品牌使用权、营销推广权等资源转化为资本的有效途径。要协调上级旅游部门,争取项目纳入国家、省政策扶持笼子;提升服务质量和水平,指导区内接待单位创建星级乡村旅游接待点。(作者系昭山示范区招商(商务)旅游局局长)



画崖山,画条河,画个飞船载我游。画了长江画长城,画了南海画漠河。锦绣河山画不尽,你我都画在里头!

—李清