

昭山:搭建群众文化大舞台

◆本报记者 王航湘 通讯员 刘妹婧

四千年的人文传承让昭山人对文化情有独钟。如今,开发建设中的昭山,也正发挥出文化的优势,不但在项目建设上特别注重文化特色,还以推广群众文化活动为契机,推动文化建设纵深发展,唱好文化繁荣主题曲,将文化的种子播撒在每个昭山人的心里。

硬件软件提质建设

11月5日,昭山示范区双建社区的文化体育广场上,新安装的健身器材还“穿”着保护膜,骑马机、伸展机、钟摆、跳跳板、仰卧板、动力器、散步机一个不少,引来不少社区居民围观。社区负责人说,器材刚安装,还要等10天左右才能正式使用。

这是双建社区安装的第二代健身器材了。早在七八年前,有着3000多居民的双建社区,就率先安装上了一批健身器材。这些器材成了社区居民晨练晚练的好帮手,经过多年的超负荷使用,有许多已渐渐损坏。

今年,昭山示范区把双建社区的体育器材更换列入为办实事工程之一。11月4日,一套全新的13件健身器材全部更换到位,让喜欢健身

的社区居民倍感高兴。

和新的健身器材一同到达双建社区的,还有一批文化活动设备,有电视机、全频音箱、广场音响和20多套腰鼓。

在双建社区,有一支成立了多年的腰鼓队,经常在一起排练演出。“配发了新的腰鼓,又可以组成一支新腰鼓队了。”社区负责人说,社区几天前已下发征集令,希望能发动年轻点的人加入到新腰鼓队来,如今已有多人报名。

同一天,在昭山示范区窑州社区院子外,社区见缝插针,把路边的绿地开辟成文化体育广场,市体育局的工作人员正忙着安装新到的健身器材。窑州社区院子里也一片忙碌,施工队忙着搭建文化活动室,这

个活动室足足有100多平方米。在活动室外,社区负责人说:“市文广新局新下发了价值4万元的一批文化活动设备,正愁着无处安放,镇里就拨来专款,搭建这个文化活动室。以后,社区开展文化活动就有场地了。”

截至目前,昭山示范区的4个社区,全部都有了体育健身广场和文化活动室。在抓好社区文化生活的同时,今年,该区把目光开始投向了农村,并分别在昭山乡的金屏村和易家湾镇的红旗村新建了一处200多平方米的文化体育广场,安装了一整套社区健身器材。农家阿姨闲时,也能在家门口的健身器材上,扭扭腰,散散步,享受与城里社区居民一样的快乐。

快乐不分城市乡村

在昭山乡昭山村,这里的农民阿姨们却不满足于健身器材上的独自快乐,她们更热衷于跳广场舞这样的集体活动。并且,她们的广场舞跳出了名,不但跳出了示范区,跳出了湘潭市,还跳到了在株洲举办的全国首届原创广场舞大赛舞台。

在大会上,昭山村广场舞队以自己排练的《舞的海洋》广场舞赢得了评委和观众的一致称赞,虽然没有取得好名次,但对于这些平均年龄五十开外、大部分是农村妇女组成的广场舞队来说,已经是很好的成绩了。

早在10多年前,昭山村一些赶新潮的村民,在城里看到跳广场舞后,就立即购买影碟,带领周围村民边看边学。如今,广场舞已在昭山示范区城乡的每个角落兴起,每到傍晚,不管是来到社区,还是走进农村,随处可听见广场舞的音乐声。而昭山示范区,也在不断地为群众的休闲活动提供支持。每年都要投入经费,帮群众建设文化活动现场,配发各类文化器材。

今年,示范区还对全区20个农家书屋进行了摸底调查,统计出了需要补充的书籍,并将为每个农家书屋

补充2000元的新书。

为给群众文化休闲活动提供更好的去处,昭山示范区还准备建设一座体育休闲公园。这个名为昭山晴岚体育休闲公园的项目,由国际知名规划设计公司北京邑络环保设计咨询有限公司担纲设计,日前已进行了方案评审。据这一设计方案,体育休闲公园将保留并增加了项目内的湖泊,保留了大量树木、野生动物的栖息地,保护了公园内优美的自然风光。设计方案还对地块及各个功能区进行了联系,使各子项目有机地融入体育公园中,达到各个因素间的平衡。



精彩纷呈的群众文化活动。(刘京虎 摄)

魅力辐射台上台下

昭山示范区面积虽然不大,辖内只有两个乡镇,都有着很深厚的文化底蕴。昭山示范区组织开展的各类群众活动,充满着浓郁的文化气息。

10月13日,是农历重阳节,也是我国首个老人节。昭山示范区把这一节日,与中华经典诗词结合起来,在昭山山下,举行了一场诵读展演。

《游子吟》、《少年中国说》、《弟子规》……展演会上,来自昭山示范区各个中小学、幼儿园的少年儿童,以快板、吟唱、舞蹈、情景剧等方式,同声诵读中华经典诗文,演绎着中国传统文化和现代尊老爱亲的精深内涵。

今年8月4日,在廉政文化建设专场演出中,昭山示范区选送的群口快板《绿心清风颂》,就以丰富的内容、新颖的编排博得满堂彩。

“快板这么一响啊,精神就高昂。神州春意浓,处处舞清风。党的十八大,指引好方向。宏伟蓝图已绘就,中国梦飞翔……说说咱昭山,豪情在心中。潇湘古八景,

长株潭绿心。山欢水笑人更美,保护开发两得彰。民生社会全保障,发展前景道路宽……”6名男演员尽情挥舞着旗帜,6名女演员在莲花下翩翩起舞,6名快板演员闪亮登场。琅琅上口的快板词,描绘出昭山的美好图景。

参加演出的18名演员,由昭山示范区的政务讲解员、老师、项目一线工作人员组成,大都没有舞蹈和快板表演功底,但经过近一个月的辛苦排练,终于奉上一台精彩的节目。

今年上半年,为参与“欢乐潇湘·幸福湘潭”大型群众文艺汇演活动,昭山示范区精心打造了一台微型舞台剧《绿心昭山在微笑》,该剧分为三大篇章,用音乐、诗词和舞蹈分别呈现出“历史的昭山、现在的昭山和未来的昭山”。

昭山示范区宣传部负责人说,他们希望组织和推广更多的群众文化活动,让外地人认识昭山、了解昭山、熟悉昭山,让昭山人热爱昭山、乐建昭山、乐享昭山。



昭山村广场舞队参加全国首届原创广场舞大会演。

“看到别人跳广场舞也想跟着学”

说起最初跳广场舞,就要提到今年48岁的队长宋云清和57岁的朱玉兰,她们两人是昭山乡昭山村组织和参加文艺活动时,表现最为活跃的。

据宋云清回忆,2005年的一天傍晚,她们来到株易路口逛市场,看到一大群和自己年龄相仿的妇女正在跳舞,很好奇凑近围观,立马被现场的氛围所感染。第二天,她们俩就加入了这支队伍。

因为这份对广场舞的极大热情,很快宋云清和朱玉兰就跳得很熟练了。宋云清说:“跟着跳了一周,不仅所有的舞步都学会了,还被领舞的老师请到前排一起领跳。我们又自己买碟回家学习新的舞蹈,然后在村里组建一支舞蹈队,带领村里的姐妹们一起跳。”

就这样,宋云清和朱玉兰二人邀约了几个好姐妹每天白天在家学习新的舞蹈,晚上七点则在易家湾镇火车站前坪教学,带领大家一起锻炼。有的人想加入又怕跳不好,常站在队伍边上犹豫,宋云清便真诚地给予鼓励:“试试吧,跳得好不好没关系,锻炼身体才是目的。”

后来,在昭山村妇女主任周慧文的邀请下,宋云清又来到村委前坪教学,引来周围很多居民的参与。从最初仅有几人逐渐发展成一百余人的大团队,只要有空地就有广场舞的身影。

如今,每到晚上七点,昭山村村委前坪、易家湾镇火车站广场前坪、万顺超市前坪都不约而同地跳着欢乐的舞步,这已经成为昭山示范区全民健身活动最靓丽的风景线。

“跳广场舞不感冒,心情好”

宋云清给人的感觉去比实际年龄要年轻很多,穿着打扮很时尚,因为坚持跳广场舞,她面色红润,身体很健康。她说:“跳广场舞使一些身体处于亚健康的人一天好起来,有些队员身体原来比较胖,跳广场舞减了肥。还有些得了腰腿痛、肩周炎的人,也都有了不同程度的好转。就像我,很少感冒,心情舒畅,越跳越有味。”

宋云清还说,大部分家务都是丈夫做,所以她没有时间去组织开展文艺娱乐活动,家人都很支持她跳舞,自己因此跳舞变得乐观开朗。

对于家住昭山村委附近的宋云秀来说,跳广场舞的好处不止于此。宋云秀也是这次参加比赛的一员,和其他队员不一样的是,51岁的宋云秀和丈夫一起自主经营一家纸箱厂。工厂的采购、生产、出纳等管理事务都是她负责,同时还要做家务活。生活和工作给了她很大的压力,而跳广场舞让她把这些的压力得以排解和释放。

宋玉兰说:“这跳广场舞不仅带给大家健康,也促进了邻里关系的融洽。通过跳广场舞,人们多了相互了解的机会。每天活动完毕,队员们免不了相互切磋,跳得好的主动指导跳得不熟练的,彼此关系越来越亲近,有个大事小事也会相互帮衬。”

“为了把舞跳好,大家忍着腰酸腿痛”

今年3月,昭山村妇女主任周慧文得知

“欢乐潇湘——湖南省第三届全民广场舞大赛”即将拉开帷幕,宋云清和朱玉兰等人商量后,决定组队参加比赛。消息发出后,报名人数踊跃,组织者从中选出了一支20多人的队伍。

为了提升参赛节目的专业和技术水平,村里请来了专业的舞蹈老师重新策划和编排,还为舞蹈队购置了新的音响设备,根据舞蹈的需求统一制作服装和道具。

队员们排练非常刻苦。队长宋玉兰说:“白天大家都要忙于工作或家务,从初赛到决赛近两个月时间,每天晚上七点到十点都在排练,有些队员家里离村委有10多公里路程,但是她们每天都能准时到达。”

宋云秀说:“因为我白天不能练习,为了不拖团队的后腿,我很珍惜每天晚上的排练机会,对于年龄大、基础弱的队员来说,其实每天排练很辛苦,但是她们为了跳标准、跳整齐,甚至忍着腰酸腿痛,坚持排练,这份集体荣誉感很难得。”

“下次有比赛我们还参加!”

5月11日,在市体育中心,2013欢乐潇湘全民广场舞大赛激烈开赛。昭山村广场舞队24名参赛队员和2名领舞老师演绎了一支名为《潇洒女兵》的广场舞,赢得现场阵阵掌声,然而最终的结果却是进入待定,这让大家多少有点失望。

大家以为比赛的路程就此止步,9月初,昭山村妇女主任收到了组委会的电话,通知其进

“绿心”舞动美丽风尚

——记昭山乡昭山村广场舞队

◆刘妹婧 王航湘

10月20日,在株洲炎帝广场,全国首届原创广场舞大会暨欢乐潇湘·群舞飞扬湖南省第三届全民广场舞大赛海选待定队伍进五百强选拔赛拉开帷幕,来自全国各地的广场舞队各显风采。其中有一支队伍,凭着一支别具特色的藏族舞蹈《爱的海洋》赢得了评委、导演和观众的一致好评,最终荣获“优秀节目奖”。尽管她们不如年轻舞蹈队那样充满活力和生机,不如专业舞蹈队的功底深厚,但是她们跳出了“半边天”的美丽与自信,跳出了农村生活的舒心与美好,这支队伍便是来自昭山乡昭山村的广场舞队。

参加比赛的这支舞蹈队有24名成员,她们都是来自昭山乡昭山村的村民,年龄最大的61岁,年龄最小的也有45岁。一年四季,不管是三九天,还是三伏天,都没能阻止她们舞蹈的脚步。

比赛结束后,我们在昭山村委再次见到了宋玉兰以及她的舞蹈队员们,她们正迈开步子、伸展身姿,以高昂的热情认真学习排练新的广场舞。妇女主任周慧文说:“这次比赛投入了一万多元经费,大家付出了很多心血,尽管没有进入500强,但是作为非专业的广场舞队能走出湘潭,走上全国的舞台,这已经是最大的进步了。”

宋玉兰表示今后还要组建腰鼓队、军鼓队等,不断丰富文艺活动形式,壮大文艺队伍。这群农村妇女的翩翩舞姿,展现出一种积极向上、热爱生活、积极向上的生活态度。在这群可爱的人身上,我们可以看到随着当前精神文明建设的开展和深入,随着昭山示范区倾心民众、关注民生,并以基础设施为先导,教育、医疗、社保、养老全面铺开,各项惠民措施的实施,昭山人民的生活满意度和幸福感正在不断提升。随着昭山示范区“两型”社会建设的深入,发展成果将进一步惠及昭山人民,昭山人民脸上的笑容将更加灿烂美丽。

“百日大会战”总结大会 典型发言摘登

征拆 要以理服人以情感人

易家湾镇大塘社区 罗忠辉

征地拆迁是一个涉及群众利益的民生工作,也是一项敏感性极强的群众工作,是架在党和政府与老百姓、经济发展与社会稳定之间的一座桥梁,受到政府、群众和社会各界的高度关注。面对这项工作的挑战,我始终坚持“牢记责任、以理服人、以情感人”的工作理念。首先,要有敬业精神和细致的工作态度。与拆迁户零距离接触,必须学会群众语言,深层次地了解群众心理和利益需求,带着耐心、关心、细心和责任心与拆迁户进行交流沟通。其次,要掌握好信息,把握准政策,针对性地分批做工作。政策的熟练掌握是做好拆迁工作的根本。只有对拆迁政策有比较全面的了解,才能在与拆迁户打交道时做到有据可依,有规可循。第三,要换位思考,做到以人为本。如果一味套政策,不进行换位思考,就没有办法真正掌握拆迁户的心理,无法理解拆迁户复杂的情绪,很难与他们进行心与心的交流。只有站在对方的位置去思考,才能产生共鸣,针对他们的担心疑虑进行解释疏导。

为民办实事 才能得到认同

昭山乡新农村 冯建波

很荣幸有此次机会与大家共同探讨征拆工作中遇到的困难,分享自己的经验。我认为做好征拆工作有以下三个方面的内容。第一,在工作过程中,村民不理解政策,不认同政策,刚开始不同意拆迁。我们支村两委主动上门逐户向村民宣传有关政策。将政策原汁原味地向村民讲解,让群众明明白白、清清楚楚地了解和熟悉征地拆迁政策,支持政府的征地拆迁工作。第二,在谈房屋协议时,上午没谈好的,回来和征拆人员商议后,总结一下这个征拆户的诉求,下午再去,下午没谈好的,晚上再继续再谈,直到谈好签字为止。坚持大问题多请示,小问题和征拆人员一起商量解决的原则。第三,支村两委团结一致、求真务实为老百姓办实事,才能得到村民的认同和支持。在协商中,我们竭尽所能地解决征拆户的大小实际困难。比如,征拆户找不到房子住的,我多方协调主动为他们解决过渡房的问题。只有支村两委的努力得到了村民的认可,征拆工作才得以圆满地完成。

昭山清风

4名乡科级党政正职 述廉述德

本报讯(通讯员 廖丛滔)11月5日,湘潭昭山示范区四名乡科级党政正职在区党工委全会上公开述廉述德,这是该区继去年开展乡科级党政正职述廉述德评议以来进行的第二批集中评议。

当天,来自昭山旅游经贸开发总公司、昭山风景名胜区管理处、区招商(商务)旅游局、区城市管理和行政执法局的四名乡科级党政正职在会上公开述廉述德,他们围绕个人政治品德、职业道德、社会公德、家庭美德四个方面,对贯彻落实上级重大决策部署推进昭山科学发展,严格履行“一岗双责”、遵守党的政治纪律、改进工作作风情况以及执行民主集中制、遵守廉洁自律规定等情况进行了详细报告。各述评领导小组常务副组长对评议对象进行了客观评议,全体参会人员对象进行了现场询问和民主测评。

据介绍,本次乡科级党政正职述廉述德评议,从确定评议对象名单到召开测评会议,共经过公示评议对象、公开举报电话和邮箱、召开座谈会、查阅资料、走访社区和楼栋居民、征求部门意见、廉德测评等10多项程序,收集反映的线索和意见30多条。此次述廉述德评议情况将在适当范围内通报,并作为领导干部党风廉政建设责任制考核、年度绩效考核和提拔任用的重要依据。

廉政信访举报电话: 0731-53582112 信箱:xtzsjgw@163.com